

(dés)équilibres

Festival de l'Arpenteur

Par Christiane Dampne | publié le 28 juin 2013



Rictus, de la Cie Garniouze Inc, © Sileks.

Au camp de base des Adrets en Belledonne, la fine équipe du Festival de l'Arpenteur questionne le déséquilibre qui résonne à plusieurs altitudes. Sur le plancher des vaches, il est inhérent à la marche, donc constitutif du mouvement. Dans les combes, le prétexte d'atteindre à des équilibres budgétaires engendre des déséquilibres sociaux proches du chaos. Cette vicieuse mécanique sera mise à plat par différents analystes lors d'une tablée. Sur les crêtes, les artistes prendront la notion à bras-le-corps par leurs engagements, prises de risque et regards décalés. Des arpenteurs infatigables d'ici et d'ailleurs.

D'ailleurs : la route de CAIRNS – Projet culturel international de proximité croisera celle de l'Arpenteur au carrefour d'une journée de marche dédiée à la Finlande en compagnie de la plasticienne Leena Kela et de l'artiste sonore Jean-Léon Pallandre. Le Danois Karl Stets tissera des fils de tension entre légèreté et gravité, et de jeunes circassiens cambodgiens revisiteront leur douloureuse histoire par le prisme de prouesses acrobatiques en dénouant le fil narratif de *Sokha*.

Parmi les artistes d'ici, Loïc Lantoine au timbre rocailleux scandera des mots et des vies et André Le Hir, un opus méconnu de Samuel Becket – *Premier amour* – mêlant Éros à Thanatos. Dans un parcours vagabond, Garniouze portera à plein gosier le texte âpre et gouailleur des *Soliloques du pauvre* de Jehan Rictus. Sa langue *poélitique* côtoiera la mise en danger acrobatique de Sébastien Wojdan, du collectif Galapiat, avec son solo *Marathon* qui lui fait perdre trois kilos ! Belle présence aussi de l'auteur paysagiste Gilles Clément qui milite ardemment pour la reconnaissance de l'utilité publique des espaces délaissés, viviers de la biodiversité. Il explicitera en toute simplicité son concept de « *Tiers-Paysage* » lors d'une marche.

En cultivant théâtre et cirque pentus et parole avalancheuse, l'Arpenteur comblera sans nul doute nos appétits d'horizons neufs.

Festival de l'Arpenteur, du 5 au 13 juillet aux Adrets, en Belledonne (Isère).