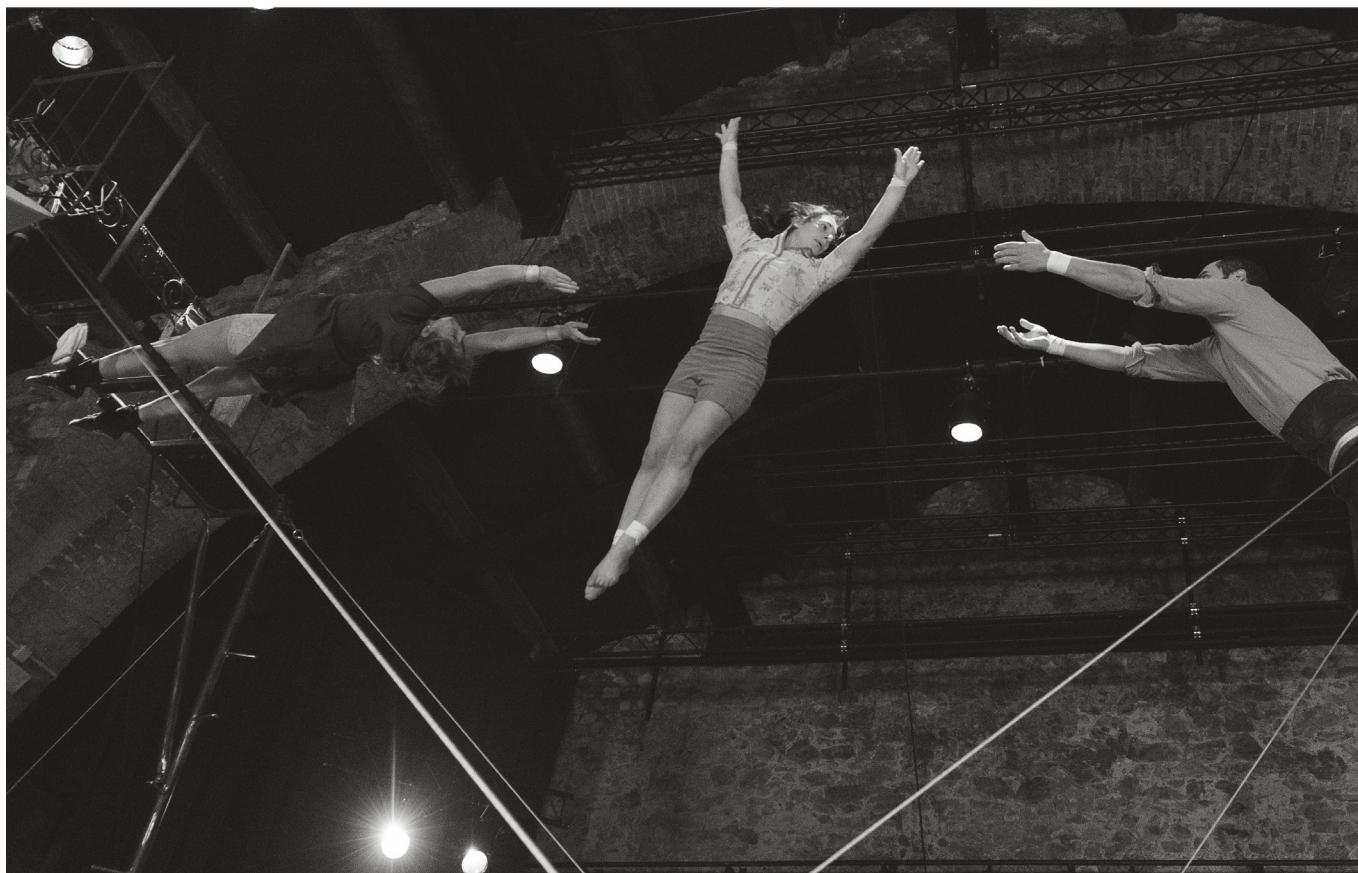




© Vincent d'Eaubonne

CIE LA FAUX POPULAIRE / LE MORT AUX DENTS

Le cirque Poussière

Après un solo et un quintette, la compagnie aux deux noms accueille sous son chapiteau un quatuor fougueux et déjanté, d'une parité exemplaire. On retrouve le jongleur Julien Candy en « dompteur d'assiettes » et lanceur avisé de fourchettes, et le chanteur baroque contre-ténor Hervé Vaysse qui nous donne à entendre *La mort de Didon* de Purcell – excusez du peu !

La candeur des rêves. On découvre les circassiennes aériennes Juliette Christmann et Rachel Schiffer. Sous leurs vociférations en anglais, en allemand et au pas de course, les deux hommes filent doux. Jeux d'acteurs,

performances et musiques se déploient pour nous embarquer dans un univers à la hauteur de la candeur des rêves. L'idée de la scénographie ? Un plateau tournant avec un vieux carrousel dépouillé au centre de la piste. Mais l'équipe s'affranchit du folklore forain. Très proche du manège, le public ne sait s'il se trouve dans une usine de fabrication de bouteilles, dans un café ou une guinguette. Comment faire naître de la poésie et de l'imaginaire avec des objets quotidiens ?, c'est le fil rouge du Cirque Poussière. Des contre-pieds de nez inventifs, sensibles et burlesques. Une ode à la vie, au geste inutile. ● CHRISTIANE DAMPNE

Création le 15 janvier 2015 au Théâtre / Scène Nationale de Narbonne

Vu le 19 août au festival La Route du Cirque à Nexon

Diffusion les 3 et 4 octobre, Communauté de Communes de Lodévois et Larzac (Lodève) ; le 10 octobre, Les Scènes Croisées de Lozère (Langogne) ; du 28 au 31 octobre, Festival Cirque en Marche - La Verrerie PNC LR (Alès) ; du 7 au 21 novembre, Festival Mettre en Scène - Théâtre National de Bretagne (Rennes) ; les 4, 5 et 8 décembre, Centre Culturel Agora PNAC (Boulazac) ; du 13 au 19 décembre, Théâtre de la Coupe d'Or (Rochefort) ; les 6 et 7 janvier, Gallia Théâtre (Saintes) ; les 14 et 17 janvier, l'A4 (Saint Jean d'Angély) ; les 23 et 24 janvier, Trio Théâtre (Inzinac Lochrist) ; les 30 et 31 janvier, Cirque Théâtre d'Elbeuf ; du 19 au 21 février, Théâtre Massalia (Marseille) ; du 7 au 13 mars, Pôle Jeune Public (Les Revest les Eaux) ; du 16 au 19 mars, La Garance - Scène Nationale (Cavaillon) ; du 24 au 26 mars, Mairie de Bègles ; les 2 et 3 avril, Centre Culturel Simone Signoret (Cestas) ; du 8 au 10 avril, Pont du Gard (Vers Pont du Gard) ; les 3 et 4 mai, la Mairie d'Issoire ; du 12 au 15 mai, Théâtre de Cusset (Cusset) ; du 20 au 22 mai, Festival les Ribambelles de Lorraine (Homécourt) ; du 26 au 28 mai, Théâtre Gérard Philippe de Frouard (Pompey) ; du 2 au 4 juin, Les Transversales (Verdun) ; du 8 au 11 juin, Les Rotondes (Luxembourg)

Contact www.lafauxpopulaire.com ; unmot@lafauxpopulaire.com